

# RENDEZ-VOUS RIOM LIMAGNE ET VOLCANS



**PAYS D'ART  
ET D'HISTOIRE**

**OCTOBRE 2022  
À MARS 2023**

**VILLES  
& PAYS  
D'ART &  
D'HISTO  
OIRE**

L'extension du label Pays d'art et d'histoire aux 31 communes de Riom Limagne et Volcans, intégré au Projet Culturel de Territoire, sera l'évènement de la rentrée. Le dossier de candidature, travail de plus de deux années mené dans les conditions difficiles de la pandémie, et la convention qui en découle seront présentés à la Commission Régionale du Patrimoine et de l'Architecture (CRPA) en octobre. Ainsi, toutes les communes de Riom Limagne et Volcans, désormais territoire labellisé, pourront bénéficier des actions de mise en valeur du patrimoine.

Quant au programme de l'hiver 2022-2023, il vous séduira en mettant en lumière la candidature des sites clunisiens au label UNESCO et plus particulièrement les sites auvergnats du réseau Villes et Pays d'art et d'histoire. Concernant les actions dans les musées, vous retrouverez la formule *Plein feu* qui fera le lien entre patrimoine muséal et patrimoine urbain à travers les thèmes de la peinture et de la sculpture, ou encore les visites de l'exposition *Le Grand Tour* qui sait établir un parallèle entre collections permanentes et design contemporain.

Retrouvez les présentations classiques *Monument à la loupe* et *Flâneries thermales...* Renouez avec la nature dans le cadre de la Semaine du Développement durable et des Balades d'automne pour des visites à deux voix. Explorez l'architecture avec la nouvelle formule *Architecture et documentaire...*

Participez à la prochaine collecte photographique qui vous invite à découvrir par petites touches le patrimoine du territoire en vous attachant à tous les détails.

Enfin le jeune public est invité à de nombreuses activités tant dans le cadre scolaire que dans le temps de loisirs.

Longue vie au label Pays d'art et d'histoire qui, avec le soutien de l'État, permet de développer une politique de médiation et de mise en valeur du patrimoine sur tout le territoire de Riom Limagne et Volcans !

Bonnes visites à tous petits et grands !

**Frédéric Bonnichon**  
Président  
de Riom Limagne et Volcans

**Véronique De Marchi**  
Vice-Présidente  
déléguée à la Vie culturelle



**Conception**  
Pays d'art et d'histoire

**Réalisation**  
Contre-allée graphique

**Crédit photos**  
Couverture :  
Domaine de l'Abbaye de Mozac - RLV  
Photos : Amicale Laïque Riom - Karine Joannet - RLV

**Maquette**  
Riom Limagne et Volcans d'après  
DES SIGNES studio  
Muchir Desclouds - 2015

**Imprimeur**  
L'Imprimeur  
63200 Mozac -  
Imprim'Vert

## 5 ACTUALITÉS

### 5 SITES CLUNISIENS

Escapades clunisiennes -  
VOLVIC, MOZAC

Cycle de conférences - RIOM

### 9 MONUMENT

Tour de l'Horloge - RIOM

### 10 OPÉRATION PARTICIPATIVE

Patrimoine en détail

### 10 PATRIMOINE ET NATURE

Semaine du développement durable  
Balades d'automne

### 13 ARCHITECTURE ET DOCUMENTAIRE

Le couvent de la Tourette - RIOM

Le centre Pompidou - Metz - RIOM

La casa Milà d'Antonio Gaudi - RIOM

### 14 CONFÉRENCE

Notre-Dame de Paris - RIOM

## 14 VISITES CLASSIQUES

Promenade architecturale - RIOM

Un monument à la loupe -  
RIOM, MOZAC

Flânerie thermique - CHÂTEL-GUYON

Plein feu sur les collections - RIOM

## 20 DIMANCHE AU MUSÉE

Le Grand Tour - RIOM

## 21 MANIFESTATIONS

Journées Nationales de l'Architecture

Balade au Pays des Livres

## 22 EXPLORATEUR - JEUNE PUBLIC

En famille

Pour les 4 - 6 ans

Pour les 6 - 12 ans

Pour les 8 - 14 ans

Stages culturels

## 28 CALENDRIER

## 31 RENSEIGNEMENTS PRATIQUES

## 31 PROGRAMMATION À VENIR



**Ne pas oublier :** le plan Vigipirate  
reste actif dans les lieux culturels.

Les visites se font sur  
réservation uniquement  
au 04 73 38 99 94

Nous vous remercions  
par avance de bien  
vouloir nous signaler tout  
désistement.



## ACTUALITÉS

### SITES CLUNISIENS

#### LES PAYS D'ART DE D'HISTOIRE SOUTIENNENT LA CANDIDATURE UNESCO

L'abbaye de Cluny entretient avec l'Auvergne des liens privilégiés. Chaque site clunisien témoigne à sa manière d'un aspect du rayonnement de Cluny dans l'Europe médiévale ou moderne.

Ces témoignages constituent un long récit dont le prochain chapitre pourrait être l'inscription sur la Liste du Patrimoine mondial de l'Humanité, aux côtés du site abbatial de Cluny et de plusieurs autres sites clunisiens, en Europe. Une telle inscription apporterait sans conteste à l'échelle internationale les éléments de réponse à la question de la grandeur d'un site injustement méconnu.



### Escapades clunisiennes

Réservation [www.rlv.eu/](http://www.rlv.eu/) 04 73 38 99 94

**Mercredi 19 octobre à 15 h**

**MOZAC, SITE CLUNISIEN**

Église Saint-Pierre, rue de l'Abbaye  
- MOZAC



La ville de Mozac et Riom Limagne et Volcans ont officiellement déposé la candidature de l'abbaye de Mozac à la Fédération européenne des sites clunisiens pour être inscrite sur la liste du patrimoine mondial de l'UNESCO.

L'abbaye de Mozac est renommée pour ses atouts patrimoniaux tels que la qualité de sculpture de ses chapiteaux romans, la châsse de saint Calmin en émaux de Limoges du XII<sup>e</sup> siècle (la plus grande conservée au monde), sa crypte carolingienne et son parc de 4 hectares en plein centre-ville. Son histoire demeure dans les pas de l'abbaye de Cluny à laquelle elle fut rattachée en 1095. Mozac a apporté au réseau clunisien une quarantaine de prieurés, dont Châtel-Guyon, Marsat et Volvic pour les plus proches.

[Avec Matthieu Pérona et le Club Historique Mozacois.](#)



**Mercredi 26 octobre à 15 h**

**VOLVIC, SITE CLUNISIEN**

Église Saint-Priest,  
place de l'Église - VOLVIC



Volvic peut être qualifiée de *filles de Mozac* en raison des liens religieux qui unissaient les deux bourgs. En effet, l'abbaye de Mozac possédait un réseau monastique, formé au fil des donations et fondations, qui se composait de prieurés, d'églises et de chapelles - dont les trois églises de Volvic - mais aussi de terres, vignes, prés et bâtiments, sur tout le territoire de Riom Limagne et Volcans. Après Mozac, Volvic est le second site du territoire de Riom Limagne et Volcans à s'inscrire dans la démarche UNESCO des sites clunisiens en déposant sa candidature pour l'église Saint-Priest.

Avec Nicole Laurent.

## Cycle de conférences

**Chaque début d'année, un cycle de conférences proposé par des historiens de l'architecture et des historiens de l'art permet de découvrir un mouvement artistique, une technique, une typologie ou un thème iconographique ayant une résonance avec le patrimoine local.**

**Le cycle 2023 est consacré aux sites clunisiens dans le cadre de la candidature au label UNESCO.**

**Samedi à 14 h 30**

Une heure et demie

Salle Attiret, maison des Associations,  
entrée rue du Nord - RIOM  
Sauf mention contraire

Réservation [www.rlv.eu/](http://www.rlv.eu/) 04 73 38 99 94/  
06 35 27 61 58



**Samedi 7 janvier à 14 h 30**

**CLUNY ET SES DOYENNÉS CLUNISOIS**

Le 11 septembre 910, l'abbé Bernon est chargé par Guillaume III, duc d'Aquitaine de fonder à Cluny un monastère placé sous le patronage des apôtres romains Pierre et Paul, et sous la protection directe de Rome. Sous la direction de grands abbés, Cluny rayonne dans l'Europe entière... Pendant ce temps, l'abbaye de Cluny organise son territoire proche : jusque dans les plus petits villages du Clunisois sont construits des doyennés qui assurent l'approvisionnement quotidien et la sécurité des moines. Cette constellation de sites forme aujourd'hui le cœur du Pays d'art et d'histoire entre Cluny et Tournus.

Par Loriane Gouaille, animatrice du patrimoine du Pays d'art et d'histoire de Cluny-Tournus.



**Samedi 14 janvier à 14 h 30**

**SOUVIGNY ET LES BOURBONS**

Dans l'ancienne province du Bourbonnais, l'ascension de la dynastie des Bourbons et l'histoire de Cluny sont intimement liées. Souvigny symbolise cette histoire et ce patrimoine qui font aujourd'hui la richesse du Pays d'art et d'histoire de Moulins-capitale des Bourbons.

L'église de Souvigny, est un lieu de pèlerinage sur les tombeaux de deux saints abbés de Cluny, Mayeul et Odilon. Les Bourbons s'implantent au début du X<sup>e</sup> siècle et transforment peu à peu cette seigneurie en un puissant duché. Le rayonnement spirituel du prieuré et l'ascension des Bourbons favorisent le développement de Souvigny. L'église devient la nécropole dynastique de la famille.

Par Sophie Guet animateur de l'architecture et du patrimoine du Pays d'art et d'histoire de Moulins-Pays des Bourbons et Mathieu Pradels chargé de mission patrimoine à Souvigny

**Le + Film reconstitution 3D**





**Samedi 21 janvier à 14 h 30**  
**LAVOÛTE-CHILLAC, BOURNONCLE-  
 SAINT-PIERRE, BLESLE**

Cluny et le Haut-Allier, une histoire marquée par la figure emblématique d’Odi-lon de Mercœur, cinquième Abbé de Cluny, fondateur du prieuré clunisien de Lavoûte-Chilhac en 1025 ; de nombreuses dépendances naissent de cette illustre fondation. La reconstruction de l’église Sainte-Croix au XV<sup>e</sup> siècle est financée en partie par l’évêque du Puy et abbé de Cluny, Jean de Bourbon. Au XII<sup>e</sup> siècle, la présence clunisienne se retrouve au prieuré de Bournoncle-Saint-Pierre dans la mouvance de l’abbaye de Sauxillanges. Quant à l’abbaye de Blesle elle a été fondée au IX<sup>e</sup> siècle par Ermengarde, mère de Guillaume le Pieux, duc d’Aquitaine, le fondateur de l’abbaye de Cluny.

Par [Marilyne Avont](#), animatrice du patrimoine du Pays d’art et d’histoire du Haut-Allier.

**Samedi 28 janvier à 14 h 30**  
**SAUXILLANGE FILLE DE CLUNY  
 ET CHAURIAT SON PRIEURÉ**

Au cœur du Pays d’art et d’histoire d’Issoire, l’histoire de Sauxillanges est liée à la puissante abbaye de Cluny, fondée par Guillaume le Pieux, duc d’Aquitaine et comte d’Auvergne. Celui-ci fait construire une église dans son domaine de *Celsinius*, où son neveu Acfred fonde en 927 une communauté religieuse. C’est l’origine du monastère de Sauxillanges, qui prend rang de prieuré en 1096. Au XII<sup>e</sup> siècle, Pierre de Montboissier, issue d’une puissante famille locale, est placé enfant au monastère. Il sera le neuvième abbé de Cluny et l’une des plus célèbres figures religieuses du Moyen Âge, sous le nom de Pierre le Vénérable.

Sur le territoire du Pays d’art et d’histoire de Billom, l’église Saint-Julien de Chauriat est un prieuré clunisien dépendant du monastère de Sauxillanges. L’église romane, abrite un ensemble remarquable de chapiteaux du XII<sup>e</sup> siècle.

Par [Myriam Bayol](#) et [Anne Cogny](#) animateurs de l’architecture et du patrimoine des Pays d’art et d’histoire d’Issoire et de Billom



**MONUMENT**

**Octobre à mars**  
**Mardi au dimanche**  
**10 h à 12 h et 14 h à 17 h**

Sauf les 1<sup>er</sup> et 11 novembre, 25 décembre et 1<sup>er</sup> janvier

Gratuit le 1<sup>er</sup> week end du mois

**TOUR DE L’HORLOGE**

5, rue de l’Horloge - RIOM

Découvrez l’histoire de la ville et de ses quartiers grâce à une exposition permanente avant de profiter d’une vue imprenable sur le Pays d’art et d’histoire de Riom Limagne et Volcans et sur la Chaîne des Puy inscrit au patrimoine mondial de l’U.N.E.S.C.O.

**Le +** Des maquettes tactiles et des documents en braille et en caractères agrandis sont à la disposition du public déficient visuel.



## OPÉRATION PARTICIPATIVE

### PATRIMOINE EN DÉTAIL

Le Pays d'art et d'histoire vous propose un nouveau projet participatif !

Après deux précédentes expositions, *Ma vi[[ll]e autrement* qui fut une forme de chronique du temps du confinement et *31 Vues de la chaîne des Puys* qui a permis de réunir des clichés d'un paysage emblématique de notre territoire, devenez acteur d'une nouvelle exposition de plein air qui prendra place au printemps sur les grilles du jardins de la cour d'appel ou ailleurs.

L'important est de poser un autre regard sur le patrimoine de Riom Limagne et Volcans en photographiant tous ces détails qui, à la fois, nous surprennent et nous enchantent. Soyez remercié par avance pour votre participation.

Une adresse pour transmettre vos clichés : [patrimoine@rlv.eu](mailto:patrimoine@rlv.eu) en précisant votre nom, le lieu et en donnant un titre.

## PATRIMOINE ET NATURE

Riom Limagne et Volcans, soucieuse d'agir pour la préservation de l'environnement et la sensibilisation des acteurs et habitants du territoire propose un programme riche de découverte croisant les regards. Inaugurée au printemps avec la thématique du paysage, cette nouvelle formule à deux voix fait son retour pour le plaisir des amateurs de randonnées et des amoureux du patrimoine architectural et naturel.

Accompagnés d'un guide-conférencier du Pays d'art et d'histoire et d'un animateur nature, chaque rencontre permet, grâce aux explications des intervenants, de replacer l'homme au cœur du territoire.

Prévoir chaussures et vêtements adaptés aux conditions météorologiques annoncées.

Annulation possible en cas d'intempéries.



## Semaine du développement durable

Du 18 septembre au 8 octobre 2022  
7<sup>e</sup> édition

Samedi 24 septembre  
de 14 h à 16 h

BALADE NATURALISTE

La nature en ville

Salle Dumoulin, mail Dumoulin - RIOM

Dans le cadre de l'*Atlas de la Biodiversité* de Riom Limagne et Volcans, cette proposition permet la découverte de la nature en ville avec la LPO (Ligue de Protection des Oiseaux) et le Pays d'art et d'histoire pour une visite à deux voix qui vous fera découvrir à la fois l'histoire des lieux visités et la biodiversité au plus près de chez vous !

À partir de 7 ans

Le + En partenariat avec le pôle Environnement de Riom Limagne et Volcans

Réservation et renseignements  
[margot.tharan@lpo.fr](mailto:margot.tharan@lpo.fr) et 06 14 90 94 82



Mercredi 5 octobre de 9 h 30 à 12 h  
LES VOLCANS, LA PIERRE ET  
L'HOMME

Place de l'église - VOLVIC

Au programme de cette balade à deux voix : une initiation à la géologie pour apprendre à reconnaître les scories, le basalte ou encore la trachy-andésite ; une lecture de paysage et une enquête dans le bourg pour détecter les traces laissées par les tailleurs de pierre et les carriers.

Boucle de 3 km. À partir de 7 ans.

Le + En compagnie d'une conférencière du Pays d'art et d'histoire et de Vinciane Authier animatrice nature .

Réservation [www.rlv.eu](http://www.rlv.eu) 04 73 38 99 94

Samedi 8 octobre de 14 h 30 à 16 h  
LES PLANTES SAUVAGES AU MENU !

Salle Attiret, Maison des Associations,  
entrée rue du Nord - RIOM

Laurent Occelli, animateur nature est l'auteur d'un ouvrage intitulé *En promenade je cueille mes plantes sauvages comestibles* aux Editions De Borée. Il fera partager ses connaissances en présentant les nombreuses espèces végétales comestibles que nous offre la nature, de l'ortie à la salicorne, en passant par l'ail des ours ou les chénopodes.

Le + Recettes et anecdotes émailleront la conférence. Laurent Ocelli pourra dédicacer son livre.

Réservation [www.rlv.eu](http://www.rlv.eu) 04 73 38 99 94



## Balades d'automne

**Lundi 24 octobre 14 h à 17 h**  
**SENTIER DU GRÈBE HUPPÉ**

Étang-Grand - PULVÉRIERES

Zone humide de moyenne montagne, ce site offre une mosaïque de paysage (prairies humides, vasières, végétation aquatique, plan d'eau). Le sentier est idéalement aménagé pour la découverte de la nature et plus particulièrement pour l'observation des oiseaux grâce à de discrets observatoires. Le temps d'une balade, la LPO (Ligue de Protection des Oiseaux) vous propose de découvrir comment la faune et la flore habite le paysage de cet Espace Naturel Sensible (ENS).

Distance : 2,5 km à partir de 6 ans.

**Le +** Le bus d'information itinérante de RLV vient à votre rencontre de 13 h à 14 h 30 pour vous informer sur tous les services proposés par Riom Limagne et Volcans.

Réservation [www.rlv.eu](http://www.rlv.eu) 04 73 38 99 94

**Mardi 25 octobre de 14 h à 17 h**

**AU CŒUR DU PAYS BRAYAUD**  
**Les côteaux nord de Châtel-Guyon**

Église Sainte-Anne - CHÂTEL-GUYON

Une invitation à arperner les chemins, depuis l'ancien bourg de Châtel-Guyon jusqu'au hameau vigneron des Grosliers, puis prendre un peu de hauteur sur les côteaux au milieu des vignes pour contempler les paysages façonnés par l'homme et la nature.

Boucle de 7 km. À partir de 10 ans.

**Le +** Avec Didier Sauvestre, animateur nature.

Attention : Prévoir un équipement adapté, une partie du parcours un peu escarpé.

Réservation [www.rlv.eu](http://www.rlv.eu) 04 73 38 99 94



## ARCHITECTURE ET DOCUMENTAIRE

**Le Pays d'art et d'histoire de Riom Limagne et Volcans propose une nouvelle formule développée par le Pays d'art et d'histoire de Moulins Communauté, capitale des Bourbons (durée une heure environ). Chaque rendez-vous traite d'un thème différent lié à l'architecture. Une présentation par un guide conférencier permet d'aborder l'œuvre et son contexte historique et architectural. La conférence est suivie de la projection d'un film documentaire (30 minutes) sur l'architecture réalisé par le Centre National du Cinéma, (collection Images de la culture).**

**Jeudi 1<sup>er</sup> décembre à 15 h**

**LE COUVENT DE LA TOURETTE**

Salle du Tribunal,  
maison des Associations - RIOM

Construit entre 1953 et 1960, à Éveux, près de Lyon, le couvent de La Tourette est l'un des bâtiments les plus représentatifs du mouvement moderne. Dans des formes très différentes de celles de la chapelle de Ronchamp, ce couvent de Dominicains demeure une manifeste de la pensée architecturale de Le Corbusier, associant le fonctionnalisme à une profonde expression du sacré.

Réservation [www.rlv.eu](http://www.rlv.eu) 04 73 38 99 94

**Jeudi 2 février à 15 h**

**LE CENTRE POMPIDOU À METZ**

Salle du Tribunal,  
maison des Associations - RIOM

Ce projet représente la première expérience française de décentralisation d'un établissement public culturel national, sous la forme d'un établissement public de coopération culturelle. Dans la continuité du centre Pompidou de Paris, à l'esthétisme avant-gardiste, le centre Pompidou-Metz veut attirer, interpellier, émanciper le regard de ses visiteurs, tout en mettant son architecture en retrait des œuvres d'art qu'elle renferme. Œuvre de l'architecte Shigeru Ban, prix Pritzker de l'architecture, elle est le fruit de performances tant esthétiques que techniques.

Réservation [www.rlv.eu](http://www.rlv.eu) 04 73 38 99 94

**Jeudi 2 mars à 15 h**

**LA CASA MILÀ D'ANTONIO GAUDI**

Salle du Tribunal,  
maison des Associations - RIOM

Rarement un architecte aura marqué l'identité d'une ville, comme Gaudi à Barcelone. Avec la Casa Milà, immeuble d'habitation construit entre 1906 et 1912, il signe une de ses œuvres les plus singulières, restée inachevée. Une mise en contexte permettra de présenter les grandes œuvres de ce créateur de génie, qui sut autant s'inscrire dans les traditions constructives de Catalogne que réinterpréter les formes organiques, dans le respect et l'enseignement de la nature.

Réservation [www.rlv.eu](http://www.rlv.eu) 04 73 38 99 94



## CONFÉRENCE

Le Pays d'art et d'histoire invite Bruno Phalip, historien de l'architecture, pour un focus sur les restaurations de Notre-dame de Paris.

En partenariat avec les Amis des Musées de Riom.

**Samedi 26 novembre à 14h30**

**NOTRE-DAME DE PARIS**

**Une restauration et des recherches scientifiques associées au CNRS**

Salle Attiret -  
maison des Associations - RIOM

Depuis l'incendie, une partie de la communauté scientifique s'est attachée à épauler la maîtrise d'œuvre. Ainsi, des spécialistes du verre, du métal ou du bois se sont fédérés à d'autres spécialistes de la pierre. C'est de ce dernier groupe de recherche dont il sera question en vous livrant quelques-unes des facettes du travail de recherche parallèlement à l'avancement du chantier : mise en sécurité et opérations de restauration.

Réservation [www.rlv.eu](http://www.rlv.eu) 04 73 38 99 94

## VISITES CLASSIQUES

### Promenade Architecturale

Par sa richesse et sa variété, le patrimoine architectural de Riom permet d'illustrer les grandes périodes de son histoire et, grâce aux commentaires du conférencier, de cheminer à la fois dans l'espace et dans le temps.

Toute l'année

**Mardi à 15 h**  
**Sauf 1<sup>er</sup> novembre**

**RIOM, SITE PATRIMONIAL REMARQUABLE**

Visite en 1 heure

Tour de l'Horloge,  
5 rue de l'Horloge - RIOM

Classé secteur sauvegardé en 1967, le centre historique de Riom est aujourd'hui *Site patrimonial remarquable*. Parcours de la tour de l'Horloge aux *Jardins de la Culture*.

Réservation [www.rlv.eu](http://www.rlv.eu) 04 73 38 99 94



## Un monument à la loupe

Toute l'année  
**Mardi à 16 h 30**  
**Sauf 1<sup>er</sup> novembre**

Visite en une demi-heure

**SAINTE-CHAPELLE M.H. 1979**

Devant la grille du jardin de la cour d'appel,  
rue de l'Hôtel-de-Ville - RIOM

L'accès par le jardin grâce à une convention passée avec le ministère de la Justice permet d'apprécier l'architecture de la Sainte-Chapelle, témoignage du gothique flamboyant, et de la cour d'appel, bel exemple du néo-classicisme. Les commentaires éclairent le visiteur sur l'histoire de ces bâtiments prestigieux.

Réservation [www.rlv.eu](http://www.rlv.eu) 04 73 38 99 94



**Dimanche 9 octobre à 17h**  
**Jedi 27 octobre et 3 novembre**  
**Jedi 9 et 16 février à 15 h**

Visite en une heure

**SAINT-PIERRE DE MOZAC M.H.**

**LISTE DE 1840**

Portail nord, rue de l'Abbaye - MOZAC

Partez à la découverte de cet ensemble prestigieux. La visite comprend l'abbatiale et ses trésors dont la châsse de saint Calmin.

Réservation [www.rlv.eu](http://www.rlv.eu) 04 73 38 99 94

## Flânerie thermique

**Octobre**

**Vendredi à 15h**

**Vendredi 4 novembre à 15h**

**Vendredi 10 et 17 février à 15 h**

**DE LA CHAPELLE NOTRE-DAME DU SACRÉ-CŒUR**

**AU PARC THERMAL**

Avenue Baraduc - CHÂTEL-GUYON

Cette visite met l'accent sur le patrimoine thermal de Châtel-Guyon. Une invitation à flâner, tel un curiste dans la ville thermale et à se laisser séduire par l'ambiance délicieusement désuète des XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles.

Réservation [www.rlv.eu](http://www.rlv.eu) 04 73 38 99 94





## Plein-feu sur les collections !



Profitez du mercredi pour découvrir un aspect insolite des collections. Ces présentations proposent plusieurs entrées thématiques pour poser un autre regard sur une période, un artiste, un style, un matériau, une technique, mais aussi une forme, une matière, un motif ou une couleur en les mettant en perspective.

Les deux séquences proposées cet hiver sur la couleur et la sculpture permettront de faire le lien entre les collections du musée et le patrimoine de la ville.

### Mercredi à 15 h

En dehors des vacances scolaires  
Réservation [www.rlv.eu](http://www.rlv.eu) 04 73 38 99 94

### 1. SÉQUENCE COULEUR

#### Mercredi 9 novembre à 15 h PEINTRES DÉCORATEURS

Musée Mandet,  
14 rue de l'Hôtel-de-Ville - RIOM

D'Alphonse Cornet, au musée Mandet à Eugène Morand, à l'hôtel de Ville découvrez deux artistes pour qui les échos du passé résonnent à travers l'engouement pour le XVIII<sup>e</sup> siècle.



#### Mercredi 16 novembre à 15 h PEINTURES MURALES

Basilique Saint-Amable - RIOM

Les peintures murales des églises Saint-Amable et du Marthuret et de l'ancienne chapelle de la Visitation proposent des témoignages de l'art religieux du XV<sup>e</sup> siècle au XIX<sup>e</sup> siècle.

#### Mercredi 23 novembre à 15 h VERRIÈRES DE LA SAINTE-CHAPELLE

Musée Mandet,  
14 rue de l'Hôtel-de-Ville - RIOM

Les vitraux de la Sainte-Chapelle ont été plusieurs fois rénovés, à chaque fois selon des approches différentes. Les dernières restaurations des verrières de la Sainte-Chapelle et les cartons de restauration d'Étienne Thévenot conservés au musée Mandet permettent d'évoquer les méthodes d'hier d'aujourd'hui.

#### Mercredi 30 novembre à 15 h FACADES : DES GOÛTS ET DES COULEURS

Tour de l'Horloge,  
5 rue de l'Horloge - RIOM

Depuis 2004, grâce à plusieurs campagnes de ravalement, les façades de Riom adoptent la couleur. Cette question de la couleur pour les ravalements de façades montre une approche différente selon les époques. On peut se demander s'il est possible de retrouver les couleurs d'origine d'un édifice ancien.

#### Mercredi 7 décembre à 15 h LE GRAND TOUR

Musée Mandet,  
14 rue de l'Hôtel-de-Ville - RIOM

Si les objets de design ont des vertus esthétiques, ils se doivent d'être fonctionnels. La question de la couleur est une interrogation constante des designers. Des travaux aussi variés que ceux de Pierre Charpin ou Constance Guisset témoignent de cette capacité qu'a la couleur à faire dialoguer les formes avec l'espace.

**Mercredi 14 décembre à 15 h**

**ALLÉGORIES ET SYMBOLES**

Musée Mandet,

14 rue de l'Hôtel-de-Ville - RIOM

À toutes les époques la couleur a été codifiée par l'usage et la culture. En fonction des espaces géographiques, des impératifs politiques ou religieux, choisir une couleur fut toujours un acte allégorique et symbolique. Les collections du musée Mandet en témoignent.

**Mercredi 11 janvier à 15 h**

**VOCABULAIRE ET LANGAGE**

Musée Mandet,

14 rue de l'Hôtel-de-Ville - RIOM

Tout au long de l'histoire de l'art les peintres et les sculpteurs ont adapté l'usage de la couleur aux nécessités de leur époque. Mais, parallèlement, la couleur a toujours été une manière de grammaire permettant aux artistes d'exercer leur sensibilité personnelle.

**Mercredi 18 janvier à 15 h**

**COULEUR ET ARTS DÉCORATIFS**

Musée Mandet,

14 rue de l'Hôtel-de-Ville - RIOM

Qu'elle fasse sens par sa dimension symbolique ou que son usage soit purement décoratif, la couleur joue un rôle déterminant dans l'histoire des objets.

**Mercredi 25 janvier à 15 h**

**LUMIÈRE SUR NOTRE-DAME DU MARTHURET**

Église Notre-Dame du Marthuret - RIOM

De l'art du vitrail médiéval au renouveau du XIXe siècle, le sujet sera abordé grâce aux vitraux de l'église du Marthuret.



**Mercredi 1er février à 15 h**

**LUMIÈRE SUR SAINT-AMABLE**

Basilique Saint-Amable - RIOM

Des artistes renommés ont signé des vitraux de la basilique Saint-Amable. Leurs créations représentent différents courants du néo-gothique à l'art du XXe siècle.

**2. SÉQUENCE SCULPTURE**

**Mercredi 22 février à 15 h**

**STATUAIRE DE L'ÉGLISE NOTRE-DAME DU MARTHURET**

Église Notre-Dame du Marthuret - RIOM

La Vierge à l'Oiseau et la Vierge noire de l'église du Marthuret, comptent parmi les chef-d'œuvres de la ville de Riom. Mystérieuses et fascinantes, nous tenterons d'en percevoir les secrets !

**Mercredi 1er mars à 15 h**

**ALLÉGORIES ET SYMBOLES À LA BASILIQUE SAINT-AMABLE**

Basilique Saint-Amable - RIOM

Foulant le Serpent, saint Amable nous accueille... Sainte Marguerite et l'Aigle de saint Jean sont tapis dans l'ombre sous les yeux des Anges de marbre de l'autel.



**Mercredi 8 mars à 15 h**

**SCULPTURE : DE L'ANTIQUITÉ AU MOYEN ÂGE**

Musée Mandet,

14 rue de l'Hôtel-de-Ville - RIOM

Le musée Mandet conserve une importante collection de sculptures gréco-romaines et médiévales. L'ensemble nous permettra d'évoquer l'histoire des styles mais également de s'arrêter sur les récits mythiques ou religieux que portent ces représentations de bois et de pierre.

**Mercredi 15 mars à 15 h**

**SCULPTURE : DE LA RENAISSANCE AU XIXe SIÈCLE**

Musée Mandet,

14 rue de l'Hôtel-de-Ville - RIOM

De la Renaissance à Rodin... Les collections du musée Mandet nous permettront de revisiter l'évolution de la sculpture de l'époque moderne jusqu'aux premiers effets du monde contemporain.

**Mercredi 22 mars à 15 h**

**SCULPTURES DE L'HÔTEL DE VILLE DE RIOM**

23 rue de l'Hôtel-de-Ville - RIOM

La cour de l'ancien Hôtel de Cériers présente de très beaux décors Renaissance mais on y rencontre également une émouvante sculpture de Raymond Rivoire et deux œuvres d'Auguste Rodin... Le fantôme de Camille Claudel hante les lieux !

**Mercredi 29 mars à 15 h**

**SCULPTURE DE PLEIN AIR AU SQUARE VIRLOGEUX**

Square Virlogeux, avenue Virlogeux - RIOM

Étienne Clémentel, ancien maire de Riom, fut à l'origine de l'arrivée de deux sculptures importantes : *La Marseillaise* de Dagonnet et *Le Chef gaulois mourant* de Gébert. En ce début de XXe siècle, l'allégorie patriotique était une évidence !



## DIMANCHE AU MUSÉE Exposition temporaire

### MUSÉE MANDET

**Le Pays d'art et d'histoire vous accompagne dans la découverte des expositions du musée Mandet.**

**Les visites commentées, en facilitant la découverte des œuvres, rendent l'art contemporain accessible à tous. Jusqu'au 8 janvier.**

Fermeture les 25 décembre et 1<sup>er</sup> janvier.



**Du 2 octobre au 8 janvier 2023**  
**Dimanche à 15 h et 16 h**

### LE GRAND TOUR

Musée Mandet,  
14 rue de l'Hôtel-de-Ville - RIOM

Au musée, le design revient sur le devant de la scène ! Le Grand Tour, fait référence au périple qui, du XVI<sup>e</sup> au XVIII<sup>e</sup> siècles, formait l'œil et l'esprit des artistes, poètes, écrivains en quête de connaissances et d'émerveillement. Cette expérience singulière de découverte et d'apprentissage a inspiré le musée Mandet, pour créer, à Riom une nouvelle étape. À partir des collections, beaux-arts, arts décoratifs, design, orfèvrerie et archéologie comprises, le fil d'Ariane de ce Grand Tour est d'opérer des rapprochements esthétiques avec la fine fleur du design. Ce projet collectif ouvre un dialogue fécond, ouvert aux regards et accessible pour tout un chacun. Constance Guisset, Charles Fréger, Ettore Sottsass, Olafur Eliasson et bien d'autres sont invités à ce grand tour.

Commissariat : Julie Chevallier, directrice du musée Mandet et Mathias Courtet, commissaire d'exposition indépendant, expert en design et métiers d'art.



## MANIFESTATIONS

### Journées Nationales de l'Architecture

**14, 15 et 16 octobre - 7<sup>e</sup> Édition**  
**ARCHITECTURES À HABITER**

**Repenser l'architecture du quotidien, développer et renforcer l'intérêt de chacun pour une architecture de proximité voilà l'objectif de ces journées. Afin d'amplifier l'évènement, les Journées nationales de l'architecture sont couplées avec les Journées Portes Ouvertes des agences d'architecture. Elles fédèrent sous un même label un grand nombre de manifestations pour leur donner une plus grande visibilité.**

**Le +** L'agenda de la manifestation sur le site : [www.ma-lereseau.org/auvergne/actions\\_ressources/](http://www.ma-lereseau.org/auvergne/actions_ressources/)



**Vendredi 14 octobre**  
**JOURNÉES CONSACRÉES AU**  
**PUBLIC SCOLAIRE.**

Réservation 04 73 38 99 94

**Samedi 15 octobre**  
**Dimanche 16 octobre**

Programme à venir sur <https://journee-sarchitecture.culture.gouv.fr/>

### Balade au Pays des Livres

**Du 7 au 17 mars 2023 - 15<sup>e</sup> Édition**  
**Le paysage tel est le thème 2023 de cette manifestation initiée par la Ville de Châtel-Guyon. Destinée plus particulièrement au jeune public elle a pour objectif de le familiariser à la lecture et à la culture en lien avec la Bibliothèque pour Tous.**

Centre culturel de La Mouniaude,  
26 avenue de l'Europe - CHÂTEL-GUYON  
Programme à venir sur  
<https://www.chatel-guyon.fr/>

## RENDEZ-VOUS JEUNE PUBLIC



## EXPLORATEURS

Des animations pendant les vacances, pour toutes les tranches d'âge. Si tu veux être le premier informé de nos activités, laisse-nous tes coordonnées.

Inscription obligatoire de vacances en vacances 04 73 38 99 94

Programme des 4-14 ans téléchargeable sur [www.rlv.eu](http://www.rlv.eu)

*En cas d'intempéries, l'activité est susceptible d'être modifiée ou annulée.*



## EN FAMILLE

Un moment privilégié à partager en famille avec ses parents ou ses grands-parents et ses frères et sœurs.

## VACANCES D'AUTOMNE

Lundi 24 octobre 14 h à 17 h

SENTIER DU GRÈBE HUPPÉ

Étang-Grand- PULVÉRIERES

Zone humide de moyenne montagne, ce site offre une mosaïque de paysages. Le sentier est aménagé pour la découverte de la nature et plus particulièrement pour l'observation des oiseaux grâce à de discrets observatoires. Le temps d'une balade, la LPO vous propose de découvrir comment la faune et la flore habitent le paysage de cet Espace Naturel Sensible (ENS).

Distance : 2,5 km à partir de 6 ans.

**Le +** Avec un animateur de la LPO (Ligue de Protection des Oiseaux).

Vendredi 28 octobre 14 h à 16 h

DRÔLES DE BÊTES

Portail nord, rue de l'Abbaye - MOZAC

Dans l'abbatiale de Mozac, des animaux se cachent dans tous les coins. Crayon et livret en main, partez en famille les débusquer et découvrez par la même occasion ce site chargé d'histoires.

Jeudi 3 novembre 15 h à 17 h

LES ANIMAUX DE LA COLLINE

Une découverte des traces et indices des animaux

Lieu de rendez-vous révélé lors de l'inscription - MALAUZAT

Avec Pierre, faire un petit tour sur la colline de Mirabel revient à se transformer en détective pour partir à la recherche des traces laissées par les animaux.

**Le +** Avec le Conservatoire d'espaces naturels Auvergne. Inscription 04 73 63 18 27 ou sur [www.cen-auvergne.fr](http://www.cen-auvergne.fr) dans agenda. Annulation en cas de grosses pluies.

## VACANCES DE NOËL

Mardi 20 décembre 18 h

Mercredi 21 décembre 18 h

MAGIE DE NOËL

À LA TOUR DE L'HORLOGE

Tour de l'Horloge-RIOM

Depuis le sommet de la ville, laissons-nous séduire par les illuminations de Noël et émerveillons-nous devant la tour flamboyante.

## 4-6 ANS

**Viens, accompagné d'un adulte, pour participer à une animation.**

Inscription obligatoire au 04 73 38 99 94

## VACANCES D'AUTOMNE

Mardi 25 octobre 10 h à 11 h 30

PETIT VAMPIRE « LA HALLOWEEN PARTY »

Tour de l'Horloge- RIOM

Petit Vampire est arrivé avec sa famille le jour de la Halloween Party ! Pour trouver le lieu de la fête il lui faut résoudre des énigmes effrayantes. Accepteras-tu de l'aider ?





## VACANCES DE NOËL

**Mardi 20 décembre 10 h à 11 h 30**

### CONSTANCE LA SALAMANDRE

Tour de l'Horloge- RIOM

Constance la salamandre est descendue de la tour de l'Horloge spécialement pour te faire visiter la ville et pour murmurer à ton oreille des secrets que seules les salamandres connaissent. Pour garder un souvenir de cette visite fabrique ta propre mascotte qui ressemblera à Constance la Salamandre.

## VACANCES D'HIVER

**Mardi 7 février 10 h à 11 h 30**

### RACONTE TA VILLE EN DOUCEUR...

Tour de l'Horloge- RIOM

Le petit seigneur parcourt ses terres à la recherche d'un lieu pour établir sa ville... Il découvre la nature et les paysages, et rencontre différents animaux qui vivent sur ces terres.

**Le +** Si le temps s'y prête découvre le paysage de l'histoire en réel depuis le sommet de la tour de l'Horloge

## 6-12 ANS

**Viens t'initier au patrimoine et à l'architecture sur le territoire.**

Inscription obligatoire au 04 73 38 99 94

## VACANCES D'AUTOMNE

**Mercredi 26 octobre 10 h à 12 h**

### S.O.S. FANTÔMES !!!

Place Brosson - CHÂTEL-GUYON

Un vent glacial s'abat sur Châtel-Guyon... Sortis d'outre-tombe les fantômes du passé hantent la station thermale. Dans les rues, le salon du Grand hôtel ou les Grands Thermes, auras-tu le courage de les affronter ?

Jeu de piste spécial Halloween

**Judi 27 octobre 10 h à 12 h**

### LE MYSTÈRE DES 4 ÉLÉMENTS

Tour de l'Horloge- RIOM

L'univers est composé de quatre éléments : la terre, l'air, l'eau et le feu. La Sorcière de la tour les a dispersés au cœur de la ville. Déjoue énigmes et défis pour les récupérer. Une fois réunis le trésor t'apparaîtra.

Jeu de piste spécial Halloween



## VACANCES DE NOËL

**Mercredi 21 décembre 10 h à 12 h**

### LA TOUR POP UP

Tour de l'Horloge- RIOM

Cette année notre Dame la tour de l'Horloge s'est refait une beauté et c'est avec grand plaisir qu'elle nous prête sa silhouette pour souhaiter une bonne année 2023 !

**Mercredi 28 décembre 10 h à 12 h**

### LA SALAMANDRE

Tour de l'Horloge- RIOM

Écoute l'histoire de la salamandre, emblème du roi François I<sup>er</sup> puis amuse-toi à en fabriquer une aux couleurs de Noël.

## VACANCES D'HIVER

**Mercredi 8 février 10 h à 12 h**

### BIEN LE BONJOUR M. RODIN !

Tour de l'Horloge- RIOM

Savais-tu que Riom possède des œuvres de l'un des plus célèbres sculpteurs du 20<sup>e</sup> siècle ? Pars à la rencontre d'Auguste Rodin, découvre son art puis incarne, l'espace d'un instant, cet artiste moderne.

**Mercredi 15 février 10 h à 12 h**

### MÉDUSA LA GORGONE

Tour de l'Horloge- RIOM

Ne sois pas médusé ! En compagnie de Vincent découvre l'histoire de cette terrible gorgone et à ton tour fige-là en statue de terre.

Atelier de modelage avec Vincent Thivolle, sculpteur.



## 8-14 ANS

Dans le cadre de l'exposition *Le Grand Tour*, le Pays d'art et d'histoire s'associe au musée Mandet et propose des animations hors les murs pour mêler architecture et design.

Inscription obligatoire 04 73 38 99 94

**Mercredi 26 octobre 14 h 30 à 17 h**  
**Mercredi 21 décembre 14 h 30 à 17 h**

### LE GRAND TOUR DE VILLE !

#### Design et architecture

Tour de l'Horloge- RIOM

Quand l'architecture et le design se rencontrent qu'est-ce qu'ils se racontent ... Tout comme les designers présentés au musée Mandet se sont inspirés de l'architecture et des paysages, à ton tour inspire-toi des monuments de la ville : les formes, les décors, les couleurs... pour concevoir un objet design.

**Le +** Atelier conçu par Alice Cromarias, stagiaire, étudiante en 1<sup>ère</sup> année DN Made Espace mineure patrimoine et matériaux, Lycée Descartes à Cournon.

## STAGES CULTURELS



### ACTIVITÉS ADAPTÉES À L'ÂGE DES PARTICIPANTS

**Viens découvrir les différents lieux culturels !**

**Dans le cadre de la programmation du service culturel de la ville de Riom.**

Depuis trois ans la ville de Riom met en place des stages, en lien avec les différents services culturels de la ville et de la communauté d'agglomération, autour des spectacles familles de la saison *Accès-Soirs*. Chaque stage propose de déambuler à travers la ville pour observer son patrimoine, de participer à des ateliers, de rencontrer des artistes et de les voir sur scène.

#### Programmation à venir

Service actions culturelles 04 73 33 71 13



# CALENDRIER 2022-23

▲ Visite accompagnée

○ Exposition

□ Animations

● Conférence

◆ Atelier

👨👩👧👦 En famille

\* Sauf vacances scolaires

## SEPTEMBRE

● Samedi 24

Balade naturaliste - 14h - RIOM

## OCTOBRE

□ Du 4 au 8

Semaine bleue

□ Du 14 au 16

Journées Nationales de l'Architecture

▲ **Mardis**

Riom site patrimonial remarquable - 15h - RIOM

▲ **Mardis**

Sainte-Chapelle - 16h30 - RIOM

▲ **Vendredis**

Flânerie thermale - 15h - CHÂTEL-GUYON

○ ▲ **Dimanches**

Le grand Tour - 15h et 16h - RIOM

▲ **Mercredi 5**

Les volcans, la pierre et l'homme - 9h30 - VOLVIC

● **Samedi 8**

Les plantes sauvages au menu ! - 14h30 - RIOM 👨👩

▲ **Dimanche 9**

Abbatiale Saint-Pierre - 17h - MOZAC

▲ **Mercredi 19**

Escapade clunisienne - 15h - MOZAC

▲ **Lundi 24**

Sentier du grèbe huppé - 14h - PULVÉRIÈRES 👨👩

▲ **Mardi 25**

Au cœur du pays brayaud - 14h - CHÂTEL-GUYON

▲ **Mercredi 26**

Escapade clunisienne - 15h - VOLVIC

▲ **Jeudi 27**

Abbatiale Saint-Pierre - 15 h - MOZAC

□ **Mardi 25**

Spécial 4-6 ans - 10h - RIOM

□ **Mercredi 26**

Spécial 6-12 ans - 10h - RIOM

□ **Mercredi 26**

Spécial 8-14 ans - 14h30 - RIOM

□ **Jeudi 27**

Spécial 6-12 ans - 10h - RIOM

□ **Vendredi 28**

En famille - 14h - MOZAC 👨👩

## NOVEMBRE

▲ **Mardis**

Riom site patrimonial remarquable - 15h - RIOM (sauf le 1<sup>er</sup>)

▲ **Mardis**

Sainte-Chapelle - 16h30 - RIOM (sauf le 1<sup>er</sup>)

○ ▲ **Dimanches**

Le Grand Tour - 15h et 16h - RIOM

● **Samedi 26**

Notre-Dame de Paris - 14h30 - RIOM

▲ **Mercredi 9, 16, 23 et 30**

Plein feu - 15h - RIOM

▲ **Jeudi 3**

Abbatiale Saint-Pierre - 15 h - MOZAC

▲ **Vendredi 4**

Flanerie thermale - 15h - CHÂTEL-GUYON

□ **Jeudi 3**

En famille - 15h - MALAUZAT 👨👩

## DÉCEMBRE

▲ **Mardis**

Riom site patrimonial remarquable - 15h - RIOM

▲ **Mardis**

Sainte-Chapelle - 16h30 - RIOM

○ ▲ **Dimanches**

Le Grand Tour - 15h et 16h - RIOM (sauf le 25)

● **Jeudi 1<sup>er</sup>**

Architecture et documentaire - 15h - RIOM

▲ **Mercredi 7 et 14**

Plein feu - 15h - RIOM

◆ **Mardi 20**

Spécial 4-6 ans - 10h - RIOM

□ **Mardi 20**

En famille - 18h - RIOM 👨👩

◆ **Mercredi 21 et 28**

Spécial 6-12 ans - 10h - RIOM

□ **Mercredi 21**

Spécial 8-14 ans - 14h30 - RIOM

□ **Mercredi 21**

En famille - 18h - RIOM 👨👩

## JANVIER

- ▲ **Mardis**  
Riom site patrimonial remarquable - 15h - RIOM
- ▲ **Mardis**  
Sainte-Chapelle - 16h30 - RIOM
- ⊙ ▲ **Dimanche 8**  
Le Grand Tour - 15h et 16h - RIOM
- **Samedi 7**  
Cluny et ses doyennés clunisois - 14h30 - RIOM
- ▲ **Mercredi 11, 18, 25**  
Plein feu - 15h - RIOM
- **Samedi 14**  
Souvigny et les bourbons - 14h30 - RIOM
- **Samedi 21**  
Lavoûte-Chillac,  
Bournoncle-Saint-Pierre, Blesle - 14h30 - RIOM
- **Samedi 28**  
Sauxillange, fille de Cluny et Chauriat son prieuré - 14h30 - RIOM

## FÉVRIER

- ▲ **Mardis**  
Riom site patrimonial remarquable - 15h - RIOM
- ▲ **Mardis**  
Sainte-Chapelle - 16h30 - RIOM
- ▲ **Mercredi 1<sup>er</sup> et 22**  
Plein feu - 15h - RIOM
- **Jeudi 2**  
Architecture et documentaire - 15h - RIOM
- ▲ **Jeudi 9 et 16**  
Abbatiale Saint-Pierre - 15 h - MOZAC
- ▲ **Vendredi 10 et 17**  
Flânerie thermique - 15h - CHÂTEL-GUYON
- ◆ **Mardi 7**  
Spécial 4-6 ans - 10h - RIOM
- ◆ **Mercredi 8 et 15**  
Spécial 6-12 ans - 10h - RIOM

## MARS

- ▲ **Mardis**  
Riom site patrimonial remarquable - 15h - RIOM
- ▲ **Mardis**  
Sainte-Chapelle - 16h30 - RIOM
- ▲ **Mercredis 1<sup>er</sup>, 8, 15, 22 et 29**  
Plein feu - 15h - RIOM
- **Jeudi 2**  
Architecture et documentaire - 15h - RIOM

## RENSEIGNEMENTS PRATIQUES

INDIVIDUEL	PLEIN TARIF	TARIF RÉDUIT*
	Visite commentée (1h30 - 2h)	
	6,00 €	5,00 €
	Visite commentée (1h)	
	4,00 €	3,00 €
	Visite commentée musées	
	8,00 €	6,00 €
Entrée Tour de l'Horloge - Sainte Chapelle		
2,00 €	premier week end du mois	
ENFANT	PLEIN TARIF	TARIF RÉDUIT*
	4-6 ans/ 6-12 ans/ 8-14 ans	
	5,00 €	3,00 €
PASSEPORT PATRIMOINE	Tarif unique	
	10,00 €	
	pour 10 visites ou conférences au choix, non nominatif et validité illimitée	

\* Habitants de Riom Limagne et Volcans, étudiants, demandeurs d'emploi, titulaires de la carte Cézam, et guides conférenciers VPAH

Si vous souhaitez recevoir régulièrement les informations concernant nos programmations, envoyez votre adresse mail à [patrimoine@rlv.eu](mailto:patrimoine@rlv.eu)

## PROGRAMMATION À VENIR

Programme des visites et animations proposées l'été 2023 par le Pays d'art et d'histoire de Riom, disponible fin mars 2023.



# « JE DONNE TOUT CELA POUR QU'À CLUNY ON CONSTRUISE UN MONASTÈRE RÉGULIER EN L'HONNEUR DES SAINTS APÔTRES PIERRE ET PAUL... »

**Guillaume le Pieux, duc d'Aquitaine et comte d'Auvergne,**  
acte de fondation de Cluny, Bourges, le 11 septembre 909/910.

Laissez-vous conter le Pays d'art et d'histoire de Riom Limagne et Volcans en compagnie d'un guide-conférencier agréé par le ministère de la culture et de la Communication. Le guide vous accueille. Il connaît toutes les facettes du Pays d'art et d'histoire de Riom et vous donne des clés de lecture pour comprendre l'échelle d'un paysage, l'histoire du pays au fil de ses villes et villages. Le guide est à votre écoute. N'hésitez pas à lui poser vos questions.

Si vous êtes en groupe le Pays d'art et d'histoire de Riom vous propose des visites toute l'année sur réservation. Des brochures conçues à votre attention vous sont envoyées à votre demande.

**Le service Animation de l'architecture et du patrimoine de Riom Limagne et Volcans** qui coordonne les initiatives du Pays d'art et d'histoire de Riom a conçu ce programme de visites. Il propose toute l'année des animations pour les habitants et les scolaires. Il se tient à votre disposition pour tout projet.

**Renseignements, réservations : Pays d'art et d'histoire de Riom Limagne et Volcans**

Animation de l'architecture et du patrimoine - Tour de l'Horloge, 5 rue de l'Horloge - 63200 RIOM  
04.73.38.99.94 ou 06.35.27.61.58  
patrimoine@rlv.eu - www.rlv.eu  
www.facebook.com/pahriom  
Instagram : #patrimoinerlv

**Retrouver le Pays d'art et d'histoire de Riom sur le site de la D.R.A.C. Auvergne Rhône-Alpes**  
vpah-auvergne-rhone-alpes.fr

**Le Pays d'art et d'histoire de Riom Limagne et Volcans appartient au réseau national des Villes et Pays d'art et d'histoire.**

Le ministère de la Culture, direction de l'Architecture et du Patrimoine, attribue l'appellation Villes et Pays d'art et d'histoire aux collectivités locales qui animent leur patrimoine.

Il garantit la compétence des guides-conférenciers et des animateurs du patrimoine et la qualité de leurs actions. Des vestiges antiques à l'architecture du XX<sup>e</sup> siècle, les villes et pays mettent en scène le patrimoine dans sa diversité. Aujourd'hui, un réseau de 190 villes et pays vous offre son savoir-faire sur toute la France.

