

MUSÉE MANDET - RIOM

ANDRÉ VELTER
ERNEST PIGNON-ERNEST



HABITER
poétiquement
LE MONDE

PROGRAMME DE L'EXPOSITION
11 JUILLET - 4 NOVEMBRE 2018



Oui Confait
La Chartreuse



AMR
Association des amis
du musée de Riom

M.M.
MUSEE MANDET



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes
Culture

PROGRAMMATION

Sauf mention contraire, les activités sont comprises dans le prix d'entrée du billet du musée.

La réservation auprès du musée (0473 38 18 53) est indispensable pour les ateliers à partir du 4 septembre.

Pour toutes les autres activités, l'entrée se fait dans la limite des places disponibles, il est donc conseillé d'arriver un peu en avance.



JUILLET

→ mardi 10 juillet à 18 h

Présentation du court-métrage d'André Velter et d'Ernest Pignon-Ernest sur la série *Extases* puis **débat** avec André Velter.

Durée du court-métrage: 20 min.

→ mercredi 11 juillet à 16 h

Récital de poésie chantée d'André Velter, accompagné à la guitare par Olivier Deck. (entrée libre)

→ jeudi 12 juillet à 10 h 30

Dédicace et rencontre avec André Velter

→ samedi 14 juillet à 15 h

(entrée libre)

Présentation de l'exposition
Par Laure-élie Rodrigues, directrice des musées de Riom.

→ les dimanches à 15 h

(excepté le 16 septembre)

Visites commentées de l'exposition

par un guide-conférencier
0,50 € + billet d'entrée.

Et sur rendez-vous au 0473 38 99 94.

→ samedi 28 juillet à 15 h

Lecture poétique pour enfants

Durée 30 min.

Limité à 15 personnes.

AOÛT

→ vendredi 10 août à 17 h 30

Film documentaire

sur le travail d'Ernest Pignon-Ernest à Naples

La Pasqua secondo Ernest Pignon-Ernest
(la Pâques selon Ernest Pignon-Ernest)

Durée 30 min.

→ jeudi 16 août de 14 à 15 h

Visite famille: « Si les murs

pouvaient parler... »

À partir de 6 ans

Découverte de l'exposition et atelier d'écriture autour de la poésie d'André Velter.

Limité à 12 participants.

→ mercredi 22 août à 14 h 30

Lecture poétique pour enfants

Durée 30 min.

Limité à 15 personnes.



SEPTEMBRE

→ vendredi 14 septembre à 18 h

Présentation découverte des éditions poétiques Contre-allées

La poésie se dit mais s'écrit aussi! Et le secteur de l'édition de la poésie est particulièrement dynamique, composé d'une multitude de maisons d'éditions qui font un travail remarquable.

Le musée propose ainsi de mettre en lumière le travail de la maison d'édition Contre-allées, fondée en 1998 et basée à Montluçon. L'un de ses fondateurs, Romain Fustier, nous présentera les valeurs qui défendent cette maison d'éditions poétiques, ses particularités et le type d'ouvrages publiés.

→ samedi 15 septembre

10 h 30, dans le cadre

des Journées européennes du Patrimoine.

Présentation de l'exposition

(entrée libre)

Par Laure-élie Rodrigues, directrice des musées

→ samedi 15

et dimanche 16 septembre:

Visite libre et gratuite

→ samedi 22 septembre

de 10 à 12 h puis de 14 à 16 h

Atelier adultes:

Initiation aux techniques de

l'estampe: la linogravure

Sur réservation, matériel fourni.

Limité à 8 participants.

→ samedi 29 septembre,

de 14 h 30 à 17 h 30

Atelier d'écriture pour adultes

par le poète Emmanuel Flory

Sur réservation. Limité à 12 participants.

→ dimanche 30 septembre à 15 h

Film documentaire

sur le travail d'Ernest Pignon-

Ernest en Italie sur Pasolini.

Se torno (Si je reviens).

durée 80 min.



OCTOBRE

→ **mardi 9 octobre à 17 h 30**

Rencontre avec Sophie Nauleau

Directrice artistique du Printemps des poètes depuis 2018, productrice de radio sur France Culture et auteure du manifeste *La poésie à l'épreuve de soi*.

→ **mardi 9 octobre de 18 à 20 h**

Atelier adultes

Initiation aux techniques de l'estampe : monotype et gaufrage.

Sur réservation, matériel fourni.
Limité à 8 participants.

→ **vendredi 12 octobre à 18 h**

Conférence « Des textes et des images : poésie visuelle en Espagne et au Portugal »

La poésie visuelle, si elle connaît des précédents depuis le Moyen Âge, se développe dans les années 1960- 1970, dans des contextes politiques de dictature en Espagne et au Portugal. Elle témoigne d'une crise politique, sociale mais aussi langagière, à laquelle les poètes expérimentaux répondent par l'inclusion dans leurs œuvres, d'images sous diverses formes et modalités. Par Lucie Lavergne, Bénédicte Mathios, et Daniel Rodrigues, Université Clermont Auvergne, CELIS Centre de Recherches sur les Littératures et la Sociopoétique.

→ **jeudi 18 octobre à 17 h 30**

Rencontre et présentation du livre *La poésie sauvera le monde* de Jean-Paul Siméon.

Directeur du Printemps des poètes de 2001 à 2017, directeur de la collection Poésie chez Gallimard, il publie ce petit manifeste en 2015.

VACANCES DE TOUSSAINT

→ **samedi 20 octobre à 16 h 30**

Film documentaire sur le travail d'Ernest Pignon-Ernest à Naples *La Pasqua secondo Ernest Pignon-Ernest* (la Pâques selon Ernest Pignon-Ernest), durée 30 min.

Ateliers enfants

Réservation obligatoire.

« Visages multiples »

Atelier gravure et monotype sur le thème du visage et de la diversité des expressions.

→ **les 23 ou 26 octobre, de 10 h à 12 h** pour les 7-11 ans. 6 participants.

« Voyons des Voyelles ! »

→ **les 24 ou 25 octobre, de 10 h à 11 h 30** pour les 4-6 ans.
6 participants + accompagnateurs.

Reliures poétiques

Création d'un recueil de poèmes glanés dans l'exposition avec l'illustratrice Cosette Cartonera.

→ **le 25 octobre, de 14 h à 17 h** pour les 11-16 ans. 8 participants.

→ **le 25 octobre de 18 h à 20 h 30** pour les adultes. 8 participants.

→ **le 26 octobre, de 14 h 30 à 16 h** pour les 4-6 ans.

6 participants + accompagnateurs.

→ **les 23 et 25 octobre, de 14 h à 15 h.**

Visites en famille dessin et poésie « Si les murs pouvaient parler... »

Découverte de l'exposition et atelier d'écriture autour de la poésie d'André Velter.

À partir de 6 ans. Limité à 12 participants.

→ **mercredi 24 octobre à 15 h**

Lectures poétiques autour des textes d'Aragon par l'Atelier Théâtral Riomois.

→ **samedi 27 octobre à 10 h 30**

Visite thématique « Les mystiques dans l'art : représentations et évolutions »

Par Laure-élie Rodrigues, directrice des musées de Riom.

→ **mardi 30 octobre de 14 à 17 h**

Atelier adultes

« Initiation aux techniques de l'estampe » : gravure sur polystyrène.

sur réservation, matériel fourni.

Atelier pour adultes - Limité à 8 participants

→ **vendredi 2 novembre à 17 h 30**

Film documentaire sur le travail d'Ernest Pignon-Ernest en Italie sur Pasolini.

Se torno (Si je reviens), durée 80 min.



JEU CONOURS

Mettez en forme de manière originale votre poème ou les vers de votre poète favori sur le support de votre choix
*(2 ou 3 dimensions, tout support,
moins de 20 cm de hauteur/largeur/profondeur).*

Les trente créations les plus originales seront exposées au musée et le gagnant sera choisi par André Velter et Ernest Pignon-Ernest.

Il recevra un ouvrage dédié par les deux artistes.

Règlement du concours consultable dès la mi-juillet sur le site internet et à l'accueil du musée.

INFOS PRATIQUES

MM

MUSÉE MANDET
Beaux arts et arts décoratifs
• RIOM, LIMAGNE ET VOLCANS •

Musée Mandet
14 rue de l'Hôtel de Ville
63200 Riom
Tél. et réservation : 0473381853
musee.mandet@rlv.eu
www.musees-riom.com
www.facebook.com/MuseeMandet



SERVICE DES PUBLICS

Visites et ateliers pour les établissements scolaires et les adultes.

Renseignements au 0473381853.

HORAIRES DE L'EXPOSITION

Du mardi au dimanche.

En juillet et août

de 10h à 12h 30 et de 14h 30 à 18h

De septembre à novembre

De 10h à 12h et de 14h à 17h 30

Fermé les 15 août et 1^{er} novembre.

PRIX D'ENTRÉE

Plein tarif : 3 €

Tarif réduit : 1,50 €

Groupe de plus de 15 personnes : 1,50 €

Gratuit pour les moins de 18 ans.

Gratuit pour tous le mercredi.